

Arsenius-Astrolabium MB 97

Messing

Durchmesser: 157 mm

Gewicht: 800 Gramm

Gualterus Arsenius oder Werkstatt, 1556

Gualterus Arsenius aus Louvain (ca. 1530-ca. 1580; auch: Gautier Arsens, Walter Arsenius, Walter Aertsen) zählte zu den bedeutendsten Erbauern astronomischer Instrumente und arbeitete von ca. 1550 an im flämischen Louvain (Leuven / Löwen). Das unsignierte Astrolabium mit der Jahreszahl 1556 stammt von ihm selbst oder aus seiner Werkstatt und weist mit den verschlungenen Bändern und einer stilisierten Engelsingestalt im Zentrum die typische Arsenius-Rete auf. Der Thron des Originalinstrumentes zeigt beidseitig eine geschlitzte und umgürtete Lilie; sie findet sich ebenso im Zentrum der Mater. Eine solche Lilie gehörte zum Wappen König Philipp II. von Spanien, der zugleich Herrscher der Spanischen Niederlande war. Die Heraldik könnte also auf seine persönliche Sammlung deuten, wogegen allerdings spricht, dass Arsenius angesichts des solennen Auftraggebers sicher namentlich gezeichnet hätte. Das Original wurde 1975 in Zürich aus der *Sammlung René Greppin* und dann wieder 1980 in Paris aus der *Leonard Linton Collection* versteigert.

Die doppelseitig verwendbaren Tympana für die geographischen Breiten 39°, 42°, 45°, 48°, 51° und 54° enthalten 3°-Almukantaraten, 5°-Azimutlinien, die Ungleichen Stunden (Temporalstunden) und die Grenzen der zwölf astrologischen Häuser nach Regiomontanus. Hervorgehoben sind die die Almukantaraten 15°, 30°, 45°, 60° und 75°. In der Mater findet sich ein nautisches Quadrat sowie eine zwölfstrahlige Windrose mit den spanischen Namen der Winde.

Die Rete weist 37 Sternpositionen auf. Dem Tierkreis steht der Kalenderkreis gegenüber (0° Aries = 10. März), Regulus = 24°. Über der Rete dreht sich der Doppelzeiger (Alhidade) mit Deklinations-Skala und Absehen. Der Limbus zeigt eine 360°-Teilung und 2 x 12 Stunden.

Auf der Rückseite ist die stereographische Projektion nach Gemma Frisius (1508 - 1555; Onkel von Arsenius) mit einem 2.5°-Netz graviert, die auf Al-Zarqali zurückgeht (latinisiert Azarchel, 1029–1100). Sie umfasst 25 Sternpositionen, darunter die sieben

Hauptsterne von Ursae major. (Für das sonst auf klassischen Astrolabien übliche Schattenquadrat blieb daher kein Platz mehr.) Wenn der Sternname über der Positionsmarke steht, so gehört der Stern der vorneliegenden Hemisphäre an. Bezeichnungen unterhalb der Sternmarke sind der hintenliegenden Hemisphäre zugeordnet. Über dem Frisius-/Al-Zarqali-Netz dreht sich ein Horizontbalken mit Dämmerungskante (-18°), Zenit- und Knickzeiger. Der Limbus zeigt eine $4 \times 90^\circ$ -Teilung.

Sternlisten

(Sternpositionen um 1550)

Rete

	Arsenius	Bayer	Rektaszension	Deklination
1	Pegasi umb(ilicus)	α And	356°	+ 27°
2	Pectus Cassi(opeia)	α Cas	04°	+ 54°
3	Cauda Ceti	β Cet	05°	- 21°
4	Ceti venter	ζ Cet	22°	- 13°
5	Ceti nar	α Cet	40°	+ 02°
6	Meduse caput	β Per	40°	+ 39°
7	Oculus Tauri	α Tau	63°	+ 16°
8	Orionis sin(istra) pes	β Ori	73°	- 09°
9	Hircus	α Aur	71°	+ 45°
10	Orionis dex(tra) hum(erus)	α Ori	83°	+ 07°
11	Canis maior	α CMa	96°	- 17°
12	Canicula	α CMi	109°	+ 06°
13	Hydre	α Hya	136°	- 07°
14	Cor Leonis	α Leo	146°	+ 14°
15	Crat(eris) fund(us)	α Crt	159°	- 16°
16	Ursa maior	β UMa	158°	+ 59°
17	Cauda Leonis	β Leo	171°	+ 17°
18	Corvi ala dextra	δ Crv	182°	- 14°
19	Spica Virginis	α Vir	195°	- 09°
20	(Ursae Maioris)	η UMa	202°	+ 52°
21	Arcturus	α Boo	209°	+ 21°
22	Bootis sin(istra) hum(erus)	γ Boo	213°	+ 40°
23	Lanx sept(entrionalis)	β Lib	223°	- 08°
24	Corona sept(entrionalis)	α CrB	229°	+ 28°
25	Ophiuchi sin(istra) ma(nus)	δ Oph	238°	- 03°
26	Scorpii cor	α Sco	241°	- 25°
27	Caput Ophiuchi	α Oph	259°	+ 13°
28	Caput Draconis	γ Dra	267°	+ 52°
29	Ophiuchi ma(nus) dex(tra)	ν Oph	264°	- 10°
30	Lyra	α Lyr	275°	+ 38°
31	Aquila	α Aql	292°	+ 08°
32	Cauda Cygni	A Cyg	307°	+ 44°
33	Pegasi rictus	ϵ Peg	321°	+ 08°
34	Capricorni cauda	δ Cap	321°	- 18°
35	Crus Aquarii	δ Aqr	338°	- 18°
36	Crus Pegasi	β Peg	341°	+ 26°
37	Pegasi humerus	α Peg	341°	+ 13°

Rückseite (Azarchel)

1. Vordere Hemisphäre (Frühlingspunkt)

	Arsenius	Bayer	Rektaszension	Deklination
30	Lyra	α Lyr	275°	+ 39°
31	Aquila	α Aql	292°	+ 08°
32	Cauda Cygni	α Cyg	307°	+ 44°
50	Pos: fus: aquae	α PsA	338°	- 32°
41	(ohne Namen)	α Eri	20°	- 60°
42	Eri: extre:	θ Eri	40°	- 42°
7	Oculus Tauri	α Tau	63°	+ 16°
8	Ori: sin: pes	β Ori	73°	- 09°
9	Hircus	α Aur	71°	+ 45°
10	Ori: dex: hum:	α Ori	83°	+ 07°

2. Hintere Hemisphäre (Herbstpunkt)

	Arsenius	Bayer	Rektaszension	Deklination
43	Canopus	α Car	94°	- 53°
11	Canis maior	α CMa	96°	- 16°
12	Canicula	α CMi	109°	+ 06°
14	Cor Leonis	α Leo	146°	+ 14°
16	Ursa maior	β UMa	158°	+ 59°
44	(Ursa maior)	α UMa	159°	+ 64°
45	(Ursa maior)	γ UMa	172°	+ 56°
46	(Ursa maior)	δ UMa	178°	+ 60°
47	(Ursa maior)	ε UMa	189°	+ 58°
48	(Ursa maior)	ζ UMa	196°	+ 57°
19	Spica Vir:	α Vir	195°	- 09°
20	(Ursa maior)	η UMa	202°	+ 52°
21	Arcturus	α Boo	209°	+ 21°
49	Centarus	α Cen	212°	- 59°
26	Scorpii cor	α Sco	241°	- 25°

Als Ergänzung zu dieser, wird eine Beschreibung des klassischen Astrolabiums und zwei Artikel zur Erklärung der Rückseite (Azarchel) unter der Rubrik SERVICE auf unserer Website als PDF-Download angeboten.

CHRONOS MANUFAKTUR im Juni 2024